وما احسن ما انشده الشيخ ابن الحاج في كتاب المدخل

لَيْسَ التَّصَوُّفُ لُبْسَ الصُّوفِ تَرْقَعُهُ ... وَلَا بُكَاؤُكَ إِنْ غَنَّى الْمُغَنُّونَا

وَلَا صِيَاحٌ وَلَا رَقْصٌ وَلَا طَرَبٌ ... وَلَا اخْتِبَاطٌ كَأَنْ قَدْ صِرْتَ مَجْنُونَا

بَلِ التَّصَوُّفُ أَنْ تَصْفُو بِلَا كَدَرٍ ... وَتَتْبَعَ الْحَقَّ وَالْقُرْآنَ وَالدِّينَا

وَأَنْ تُرَى خَاشِعًا لِلَّهِ مُكْتَئِبًا ... عَلَى ذُنُوبِكَ طُولَ الدَّهْرِ مَحْزُونَا ه

باجوري على جوهرة التوحيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على اشرف المرسلين، وعلى اله وصحبه اجمعين، ولجميع المؤمنين
وبعد فيقول الفقير المجتري عبد الله ابن المرحوم ابي بكر التاليفي مبي غفر الله لهما امين
دڠ راتيبن انم كت راتيبن انم بربرخ جيث ورن لريبل شرعن ورودهاي
جل كان يغنضنتكنبن ات يادلن چاربريكينبن اي تنمثم ابركورل نن بربدانن
ڤنان ڤتيكت عبد الرحمن ان باو مسليا بر تغضن چل سو الفض ازن اتلصل او براز
فتوي كبد كلنم ات امد لد لمبن اي الكلس سمبنن هج امد چل كان يغنن بر يانقفنكبد
~~نبلهم كتاب~~ اي اعلام الاخوان ان اشتهارن كان بنم سيدنا احمد الكبير القطب
الرفاعي المنير قدس الله سره العزيز تغضن طريقة كلنم توابن علم الين ان
اعتقاد تميل ابركن دقدن مثل بولون چل كان لجنو دالو دايون حلقتاي
جيث ورن دف مان طريقتل كد نور بلم كد كاثور لم ادبم جاجم جرجم ذكر صلاة
قران اسماء الحسنى اتب مدح النبي مدح الاشياخ او لجنو دكو دلم لو دانيم
ابر شيخ مريدن ود كلبچال تنيم بضيل وجوم ستهلث وجوجيان يادلا تيم
انكان چينبن ترتد شيد تبد تماي صلالتم خسار مالن ان طريقتل اصلن
ترجينن رك ان دينم طريقتل عمل ال چينو برشد هجاهلينا كنم غافلين كتاب
العلامة خاتمة المحققين الامام ابن حجر رحمه الله تغضن تحفة المحتاج ان كتابن عبارتن

وعن بعضهم تقبل شهادة الصوفية الذين يرقصون على الدف لاعتقادهم ان ذلك قربة كما تقبل شهادة

حنفی شرب النبیذ لاعتقاده اباحته وکذا اکل من فعل ما اعتقد اباحته فورد بانه خطأ قبیح
لان اعتقاد الحنفی نشأ عن تقلید صحیح ولا کذلک غیره وانما منشؤه الجهل والتقصیر فکان خیالا باطلا
لا یلتفت الیه ۲ سا ره نبید کُدپ حنفی مدهبکا ر سالّشیای شویکر کُپّد م رکا رم
دُ نُوُ ذکود رقص چیپ صوفیالّض او رات حلالا ابن کرئی نیمم سالّشیای شویکر گپدا ه
من جلر برخ اوال قبیحای خطأ انت لبد رذچیپه کا ر ای حنفید اعتقا
ابو حنیفه رحمه الله تعضب مدهبل نبید حلالا ایر کپال صحیحای تقلید نیت
نبد ایمتاب ایر کا رمل ای صوفیالضد ای اعتقادات ا روالا یکیالمه ا رمل
اتیا و شمای کا ر یعض رینتن اپیکش چینگ ابد ایمتالم و نهٔ ضتاب اپوض
ات کا ربما کپدات باطلای ار توبخیای تیرن - ای عبا رتال ای پر و رت
عبا د تلنه عبادتن کرتل ا روالا یکیالابنه تیرچپد - ا روالاید نمتم تن
انکلم عبادتن کرت چینتال سالّشیای شویکر کپدا من چلر برخنکلم ا رچور
یکله تنیم کوذ ای صوفیالض عبادتلاتن ا روالاید نمتم عبادتن کریتوتانیم
وضوای انت کنه تال صحیحای مدهبلصبل اتلنکلم ار قولنکلم ابد نکل مثل
برخ حنفی تول سالّشیای شویکر کپدن کا رتل ای صوفیالض خلاف
کوذات ایر کنتاتن شیشاب م تن کما لا یخفی علی من له عقل سلیم وادنی تأمل فتأملوا ایها الاخوان
العلامة خاتمة المحققین الامام ابن حجر رحمه الله تعضب زواجرات کتابیز عبارت
ثم نقل عن والده افتاء نظما حاصله ان نحو الرقص والدف فیه خلاف وانه لم تات شریعة قط بانه قربة

ارزت حلالا ابنی کرئی بنیم

(و شراسکر)

ات عبادتا یکی
یمت ترا یکیم

وان من قال بحلّه انّما جعله مباحا وانّ من اصطفاه لدينه متعبدا بحضوره فقد باء بحسرة وخسار
وانّ العارف المشتاق اذا هزّه وجد فهام في سكراته لا يلحقه لوم بل يحمد حاله لطيب ما يلقاه من اللذات ١٢

سَارَمْ تَاجُ الدِّينِ الشُّبْكِي تَغْضَاوَرْدِ بَاثْ تَقِيُّ الدِّينِ الشُّبْكِي تَغْضَبْتَاءْ اَوْرُدْ
نَظْمَايِبْ ضَنْ اَرْ فَتْوِي اَدُتْ پَرَجْ اَفْتَوِيْيُبْ سَابَرْمْ رَقْصْ دُفْ اِتْيَادِ بِلْ
خِلَافُبُنْ نُمْ اِتِنْ عِبَادَ تَادِيبْ اَرْمِيْ شَرِيعَةْ كَبُنْثْ وَنْبْلَنُّمْ اَتْ حَلَالُ اَبَنْ پَرْخُورْ
اِتِنْ مُبَاحَا لِيُبْ دَيْ اُضْمُنُّمْ اِتِنْ عِبَادْ تَالْ جِيتْ وَرُنُونْ كَشَبْثْ نَسْتُبْ غْضْ مَاتُرْمْ دِينِلْ مْ
اَنْبُهُو مَا بَنُّمْ اَرْعَارِ فِنْ يَكُلْ نُنْ وَجْدِ نَالُبُنْدَ ايْرُنَالْ كُرُمْ پَرِ يَنْبْ تِلْمَانْ
طَرْنِيةِ الْاَثَرِيَّةِ اَنَّ كِتَابَنْ عِبَارَةِ

وقسم في الاقوال والافعال كبدعة جهال الصوفية المنتسبين وغيرهم
للشيخ عدي والشيخ احمد الرفاعي ونحوهما فانّ الشيخ عديا والشيخ احمد ونحوهما من اهل السنة والجماعة
فلا يرضون بمخالفة الكتاب والسنة واجماع الامة والمنتسبون اليهم احدثوا بدعا شنيعة في الافعال
كالاذكار المحدثة الملحونة ويدخلون فيها الاشعار الملحونة والتصفيق والرقص والضرب بالدفوف و
كسكر الحشيشة ودخول النار وغير ذلك من افعالهم القبيحة واقوالهم الشنيعة فان اعتقدوها دينا يتقربون
بها الى الله فقد ضلوا والا فهم سفهاء فيجب على ولي الامر وعلى كل قادر ردعهم ومنعهم من ذلك واهانتهم على ذلك

اِتِنْ جِيرُكْ سَارَمْ سَيِّدِي الشَّيْخ عَدِيْ سَيِّدِي اَحْمَدُ الرِّفَاعِي رَحِمَهُمَا اللهُ وَنَفَعَنَا بِهِمَا
مَرْمُ مَصَا نِمَّا اِرَاي صُوفِيَّا اَلْضَاهِلْ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةَ تَالْ يَدْ وَرُمْ بِدْ عَتِنْ پَرْ
تَيَدْ اَتُوَرْمَابْ اَوْرِي لَضْ جِيرْتْ پَرْ يَبُنْ حِلْ جُهَّالُ الصُّوفِيَّةِ تُضْلُ
جَادَلْ - دُفْ مُدْلْ - يَا مِسْ يَدْ كُلْ - تِيَلْ كَدَ كُلْ اِتْيَادِ قَيْجَاي كَابُرْ يَغْضُ

له الأستاذ ابو المعارف تخضب رسالة نصيحة

الاخ الكريم ان كتابنا عبارة فالشريعة أصل والحقيقة فرعها فمن لم يحكم الاصل لا ينتفع بالفرع ولهذا كان سيد رؤساء هذه الطريقة سليمان الداراني قدس الله سره يقول ما حرموا الوصول الا بتضييعهم الاصول

طريقتل كود لكه امنر عملم دينما بن اوبكرت نكل اورتره وزيل يه وراب
اور اتلكضتن مد شيد تل اتن ساذهلن الاور ميلم لكه ميايه ضتاب
ابن حجر تغض اوردلكه الرعاع ات كتابل باه من شريطة طريقتهم ترك المختلف فيه
آن برخ اعبارتر ار تهتال خلافض كاريت اذ كاتر كل صوفيا الصاب
طريقتر شرط الضتابن اريته برلن - ميل برخ عبارتكضلام كنه ات
ارمى عبادتايه لنم عبادتن كرت جيل ضلالتم حسرتم خسارمابنم
اغنى كرتات تنم حلالكتل خلافبه بم طريقتل الاتم اتل كود له
يباب اليمابنم خلافض كاريت اذ كات بركل طريقتر شرط لمنا الضتابنم برتيكشمات
اغني ارك ميته فتوسيل (العواب) (الرذ) (انمربه مسؤالن جواب اسماء الحسنى
كنبه مرذكر لكض كنبه م احمد الكبير الرفاعي تغض طريقتل كه نورزلم
كه كاتومرم ذكرجيشت وبرود هلا تشالكن) ات ارتيت ذكر وبرود هملنا الكن
اتال ذكر الاور زلم مطلوبم طريقتكابر لك شيخ وظيفة الي اذ كام طريقتل واجما
طريقتل كود كذى ملحونتم مغيرتم ملحنتم مخترعتماي جل اذ كارم ابركام مض
جل نسشيد يمرتير وبرودهما يتابن ميباب طريقة الاتريتلم مرم تيرجيه نى بركام
يادلا تشات واقعة اتابرك اتن برماتيم منه اتيم اغن امر سؤالمر جوابم كابتتل
يلتم وجام كانه يايتودكودات الاوبلم امرينه تايرك سؤالن او شيماكن كام تغضل
اشتابن اريايشتال البهتاكرماي امر سنهوماي تيرنزلك الوجليت

فشريعتهم بلا حقيقة باطلة وحقيقتهم بلا شريعة عاطلة ... وتارة يقولون المراد ... الذات الاقدس باي لفظ كان جاز ... الذاكر على قصد الذاكر فاذا قصد ... افرطوا في ذلك فاتوا بفعال شنيعة ... حتى ان بعض هؤلاء ... يجعل اربابها الارواح الزكية ... ويسمون منها اهل السنة ... الشنيعة فعاله اذا استلق ... الشخص على طهره مثل الغطاح ... فتح المعدة او نبح كالكلب ... فاصدابه ذات الحق تعالى ... كان ذلك ذكرا ... فنعوذ ... بالله من ذلك

... والتخصيص من سوء الادب ... والعصيان ما تعلمون ان الذكر في اصطلاحهم ... هو تكرار اسم الله ذكر في اللسان ... مع ما تقدم من تحريم تقطيع الاسماء ... الشريعة ان من نفس تلك البدعة ... المخترعة المشتملة على تقطيع اسمائه ... تعالى لا يلزم الوفاء به بل يحرم عليه ... لما فيه من التشبث في المعصية بخلاف ... ما اذا نذر لله تعالى او اصل الذكر فانه يلزمه ... الوفاء به لكن لا بالمرأة ... بالذكر الصحيح الجاري على قانون ... الشريعة الغراء ١٢ م

(رسالة نصيحة الاخ الكريم للاستاذ ابي المعارف) ٥

آن ميتِ فتوبيل (مونرانرالخاتم كو) جواب ميل برخ شيخمار اتيب جل أتبرنال

المجلس لن أدين دفاصيم أدنت إدبالوم ول بالوم چاخم جرخم أد يم منت ذابركضيم

نبيّ كنتم محي الدين أشيخ تغمضي كنتم أحمد الكبير الرفاعي تغمضي

كنتم مدخ نشيد كصيم جل دف مدنتم راتيب أو مبوض تن دف مدنتم

ميل برخ رنت شيخمار طريقتلض ذكرلض دفصت ذلرچينتم يا دضتمالكن

(ارام سؤالن جواب أسماء الحسنى كنت إدبالوم ول بالوم چاخم جرخم دف

مدنت وروذهلن مل برخ جوابنال ارميت برلمبوض شيخمار مريد نما

بروذ كليجال چينت أدم وبروذهم اصثمان ارميت بركو) انغن ارتبركن

آنال دف مدنتن سمبندهج أنامتاي نام بريام اصالة الله في إباحة تحريم

إغن رنت قولبدن شرياي نشچيمضيم فتوياك تيرچيام ترثت برلنيم مهانمار إلى

علماالصناب اي مت عتايم عبادتم طريقتلض علمابن كرهتي تاي جلرچينم

جلرنيرچياكيم چينيم وريتم أي دف بادلث اوربكلتا بلصل وضوال برخبضت

الامام ابن حجر رحمه الله تغمضب فتاوي الكبرى يت عبارة ونية التقرب بلا لكر لا يخفى

على احد انه حرام ولا يعلم ذلك الا بصريح لفظ الثاوي سابرم انكنت عبادتن لكرتل حراما

بن ابكم ارايات مرخير لنثلم اكرمل كرتيو نروضواي مزكنتلات اري

نتلماب إت احمد الكبير الرفاعي تغمضب طريقتابنم اتث وبروذهم برينوكن

مهاتز كابرنابنم برين والعبادتن كرتيمل وضواي اريكتاب كما لا يخفى على احد

واقعة اتا يرك اصالت الدف اتو الجدر تحريم اغن برنة تولصنل اد تالم ارتالم
كوليم كروه انملا ترك انتر تهض اباحتن قول بر كارم دف ماه يا دبابن ت
بريان ترمايتنال يادبدن برخيلاات طريقتل امتانو عبادتن كربت حيثن
وروده هملنو ميتبد فتوىيل كاناتت كابرنام برخت يوليابرتنال تنيابن
نشيلكشو اده هلصنك اضبتل منسلا لتناب انت لنبه نال اغن ار عبادتلثم
يادلثم يل ستهلغصلم برخ وراربناه ايوص عباد تايده كانكيابلو او شيم او شيم
نور تكات فتوى كتبه يهلمنتابن الوجيز اوتم تن اري وبيم زانتوانبا يرك
الامام ابن حجر رحمه الله تغص اورد تحفة المحتاج لم شيخ المذهب الامام النووي تغص
اوررد منهاج لم برخ عبارة اورد اثن (ويجوز دف) اي ضربه واستماعه (لعرس) لانه
صلى الله عليه وسلم اقر جويريات ضربن به حين بني علي بفاطمة كرم الله وجههما وصح خبر فصل ما بين الحرام والحلال
الضرب بالدف وخبر اعلنوا هذا النكاح واجعلوه في المساجد واضربوا عليه بالدف سنده حسن
وتضعيف الترمذي له مردود ومن ثم اخذ البغوي وغيره انه سنة في العرس ونحوه (وختان) لان عمر
رضي الله عنه كان يقره فيه كالنكاح وينكره في غيرهما اه بحذف
ابن حجر تغص لكف الرعاع برختاب تاز اثن عبارت
القسم الرابع في الدف المعتمد من مذهبنا انه حلال بلا كراهة في عرس وختان وتركه افضل وهكذا احكمه
في غيرهما فيكون مباحا ايضا على الاصح في المنهاج وغيره وقال جمع من اصحابنا المتاخرين انه فيهما مستحب
وبه جزم البغوي في شرح السنة فقال اعلان النكاح وضرب الدف فيه مستحب والدليل عليه قوله
صلى الله عليه وسلم فصل ما بين الحلال والحرام الضرب بالدف حسنه الترمذي وصححه ابن حبان وغيره وفي
رواية سندها ضعيف من سائر طرقها اعلنوا بالنكاح واضربوا عليه بالغربال يعني الدف نعم صح اعلنوا
بالنكاح واجاب القائلون بالاباحة بان الامر للاباحة لان الاصل فيه التحريم لانه من جملة اللهو المحذور
كما قاله كثيرون ولما يأتي عن الصديق رضي الله عنه انه سماه مزمور الشيطان بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ينكر عليه

ويان كف الرعاع [illegible]
[illegible] الاوتار [illegible]
[illegible]

كما هو والاباحة مطلقا
لكن لا قائل به [illegible]
حيث لا دليل عليه [illegible]
الوفاق عليه مطلقا هو
الاباحة مطلقا في الوسيط
فضعيف [illegible]
والوجيز [illegible]
الاتفاق على الاباحة
معترضة بكلام [illegible]
جماعة [illegible] في غير
العرس والختان
[illegible] التصحيح
الشيخين ۞

انه في غيرهما حرام
[illegible]
وقال [illegible]
اصحابنا [illegible]
۞ اباحته
في غيرهما
[illegible] عليه

بان الذي [illegible] الشافعي
رضي الله عنه وعليه جمهور اصحابه
انه حرام في غيرها
نعم الحق بهما على
هذا كله عادة
[illegible]
المعترضون واما
الاباحة مطلقا فلا
دليل عليها والاستدلال
لم يلعب الجواري بها
ضعيف لانه [illegible]
عالم [illegible]
المطلقون ۞

اذا اقترن به جلاجل ونحوها ۵ آنِ اِنَ کَسْبَنَ وَیلَ اَلْشُوَنْ تعزِیرْ وَمِیڙ ثابَنْ

ثاڙ کانهنْ عِبارَ تکصنَالْ اَرِیَتَلِ بَرکَیُو وَقَدْ اوجد حیث لامعصیة کغیر مکلف فعل ما یعزر به المکلف اویحد وکمن یکتسب باللهو المباح ۵ قوله المباح کاللعب بالطار والغناء في القهاوي مثلا الخ اه ع ش شروانی علیه ۱۲ (و دف) وهو المسمی الآن بالطار اه ع ش علی م ر بجمل علی فتح الوهاب ۱۲ ویؤدب علیه الآخذ والمعطی وظاهر کلامهم ولو فی اللهو المباح مع انه لیس بمعصیة ۵ باجوری ۱۲

مَیِیَنَ فَتوَیٰ مِیلْ اِدَ بَالکُومْ وَلْ بَالکُومْ جَاخُمْ جَرجَمْ اِدِیمْ اَنْ بَرَخْ رَقْصَ سَمبَنْدِهْ

بَرَنْدَ امتَایِ پَرِیَامْ اِبْنْ حجر تعَضْ لَفْ الزَّعَاعَلْ پَرَخْ عِبارتْ نقل القرطبی عن الامام الطرسوسی انه سئل عن قوم فی مکان یقرؤن شیئا من القرآن ثم ینشد لهم منشد شیئا من الشعر فیرقصون ویطربون ویضربون بالدف والشبابة هل الحضور معهم حلال اولا فاجاب: مذهب السادة الصوفیة ان هذا بطالة وضلالة وما الاسلام الا کتاب الله وسنة رسول الله صلی الله علیه وسلم واما الرقص والتواجد فاول من احدثه اصحاب السامری لما اتخذ لهم عجلا جسدا له خوار فاتوا یرقصون حوله ویتواجدون وهو دین الکفار وعباد العجل وانما کان مجلس النبی صلی الله علیه وسلم مع اصحابه کانما علی رؤسهم الطیر من الوقار فینبغی للسلطان ونوابه ان یمنعوهم عن الحضور فی المساجد وغیرها ولایحل لاحد یؤمن بالله والیوم الآخر ان یحضر معهم ولا یعینهم علی باطلهم هذا مذهب مالک والشافعی وابی حنیفة واحمد وغیرهم من ائمة المسلمین اه کلام هذا الامام فتامله واحفظه فانه الحق وغیره الباطل الذی غایته القطیعة والآثام ۱۲ الفوقیه ایضا - فان التواجد ان کان عن اختیار فهو مذموم سواء القرآن او غیره وان کان لاعن اختیار فلیکن عند سماع القرآن اکثر فما اعتید من التواجد عند الغناء دون القرآن لغو نشأ غالبا عن شهوة وتصنع فلایلتفت لفاعلیه اذ لایسئل عن اقوال مثل هؤلاء وافعالهم اه وفیه ایضا وهذا الانکار عن هؤلاء السلف انما هو علی المتکلفین المتواجدین ۵ وفیه ایضا من الاحادیث الموضوعة الکذب التی لاتحل روایتها الا ببیان حالها حتی لایغتر العامة بها مارواه الکذاب ابن طاهر بسنده الباطل عن انس قال کنا عند رسول الله صلی الله علیه وسلم فقال صلی الله علیه وسلم هل فیکم من ینشدنا فقال بدوی نعم یارسول الله فانشده الخ فتواجد رسول الله صلی الله علیه وسلم وتواجد اصحابه حتی سقط رداءه عن منکبه الخ ولیس کما زعم بل کذب وافتری وجازف واجترا بل هو من جملة کذباته وخریاته وضلالته وخرافاته ۱۲

[illegible]

حجة الاسلام ابو حامد الغزالي رضي الله عنه تخص احياء ل يرخ عبارة
فنقول الوجد الحق هو ما ينشأ من فرط حب الله تعالى وصدق ارادته والشوق الى لقائه ١٢ فيه ايضا
واعلم ان الوجد ينقسم الى هاجم والى متكلف ويسمى التواجد وهذا التواجد المتكلف فمنه مذموم وهو الذي
يقصد به الرياء واظهار الاحوال الشريفة مع الافلاس منها ومنه محمود وهو التوصل الى استدعاء الاحوال
الشريفة واكتسابها واجتلابها بالحيلة فان للكسب مدخلا في جلب الاحوال ١٢ وفي الشرح واصل
هذا السياق للقشيري في الرسالة فانه قال التواجد استدعاء الوجد بضرب اختيار وليس لصاحبه
كمال الوجد اذ لو كان له ذلك لكان واجدا فقوم قالوا التواجد غير مسلم لصاحبه لما يتضمن من التكلف ويبعد
عن التحقيق وقوم قالوا انه مسلم للفقراء المجردين الذين ترصدوا لوجدان هذه المعاني وسيأتي للمصنف
في كتاب ذم الغرور ما لفظه التواجد استدعاء الوجد والتشبه في تكلفه بالصادقين من اهل الوجد
وفي الاحياء بعد كلام فلا يصلح السماع لمثل هذا والمن قلبه بعد ملوث بحب الدنيا وحب المحمدة والثناء
والمن يسمع لاجل التلذذ والاستطابة بالطبع فيصير ذلك عادة له ويشغله ذلك عن عباداته ومراعاة قلبه
وينقطع عليه طريقه فالسماع مزلة قدم يجب حفظ الضعفاء عنه ١٢ اد في كف الرعاع وقد سبق ان الجنيد وتبعه
الائمة جعل السماع حراما على العوام لبقاء نفوسهم مباحا للزهاد لحصول مجاهدتهم مستحبا للعارفين
لحياة قلوبهم قال التاج السبكي والظاهر انه لم يرد التحريم الاصطلاحي وانما اراد انه لا ينبغي وفيه نظر لما مر
ان الغناء ونحوه قال بتحريمه كثيرون من ائمتنا وغيرهم فلعل الجنيد يرى تحريمه على العوام فقط لانه يجرهم
الى الفتنة والوقوع في المعصية سريعا ١٢ وفيه ايضا وتمسكوا ايضا بما جاء ان لم تبكوا فتباكوا وجوابه ان
التباكي يفضي الى البكاء غالبا الذي هو مطلوب شرعا والتواجد بالحركة لا يفضي الى الوجد غالبا فافترقا
ولم يجز حمل احدهما على الآخر ولو سلمنا انه يفضي اليه غالبا فلا نسلم ان الوجد مطلوب شرعا لانه لا يدخل تحت
اختيار العبد بخلاف البكاء ثم العجب ان المحققين من شيوخ هذه الطائفة قالوا ان التواجد غير مسلم لصاحبه
لما يتضمنه من التكلف والتصنع والرياء قال السهروردي التواجد من الذنوب فليتق الله ربه ولا يتحرك
الا اذا صارت حركته كحركة المرتعش الذي لا يجد سبيلا الى الامساك وقال السري شرط الواجد في وجده
ان يبلغ وجده الى حد لو ضرب وجهه بالسيف لم يشعر به وقال القشيري المؤيد لا تسلم له حركة في السماع
بالاختيار ق وفي جامع الاصول واجازه قوم لمريد تحصيل الوجد وهو مستعد له بحرقته ورقته وحزنه
والوجد ما يصادف القلب ويرد عليه بلا تكلف ولا تصنع وقيل هو السماع ممن هو فان عن الاحوال البشرية ١٢
وفيه ايضا واما مهمات المريد الاول التزام التقوى الخ التاسع اجتناب نوع التكلف في الحركات وقد قال
عليه السلام انا واتقياء امتي براء من التكلف واصل التكلف حب المرضاة ومنه يقع حبط الايمان والغرور
والرياء والسمعة والمصانعة فعليكم بالتوسط في كل شيء والله ورسوله احق ان يرضوه ان كانوا مؤمنين ١٢

فبان لنا ان كلام المناوي في طبقات الاولياء انه قيل للجنيد قدس الله سره ان قوما يتواجدون ويتمايلون
فقال دعوهم مع الله يفرحون اه هو في الوجد الحقيقي الهاجم لغلبة العارفين فلا كلام لنا فيه لانهم ارباب الا-
حوال الغائبون كما قال الامام السبكي والعارف المشتاق ان هو هزه وجد فقام يهيم في سكرات
لا لوم يلحقه ويحمد حاله ويا طيب ما يلقى من اللذات ١٢
مع ان في التحفة قال الاسمعيل الحضرمي في مواقف الشمس لما سئل عن قوم يتحركون في السماع هؤلاء قوم يروحون
قلوبهم بالاصوات الحسنة حتي يصير واردها نيئين فهم بالقلوب مع الحق وبالاجساد مع الخلق ومع هذا فلا يؤمن
عليهم العدو فلا يرى عليهم فيما فعلوا ولا يقتدي بما قالوا اه اي وفعلوا اه شرواني ١٢ وفي الشرواني وفي
الاحياء التفرقة بين ارباب الاحوال الذين يقومون بوجد فيجوز لهم اي بلا كراهة ويكره لغيرهم قال البلقيني
ولا حاجة لاستثناء ارباب الاحوال لانه ليس باختيار فلا يوصف باباحة ولا غيرها وهذا ظاهر اذا كانوا مو-
صوفين بهذه الصفة والا فيجد اكثر من يفعل ذلك ليس موصوفا بهذه اه فلا استدلال في التواجد بكلام
الجنيد رضي الله عنه ولا فائدة ولا نفع في تشبه بالاولياء بلا اتباعهم في اعمالهم علي ان التشبه الذي ينبغي
هو ان يتشبه بهم في اصول الطريقة وفروعها وفي مفاخر العلية وقال سيدي زروق اعلم ان من تشبه
بقوم كان منهم ومن لم يعمل باعمالهم كان بعيدا منهم وحب القوم بلا اتباع ليس فيه فائدة ولا انتفاع ١٢
وايضا وينبغي لمن انتسب الي ولي من اولياء الله ان يتشبه به في اصول طريقته وفروعها المهمة ثم ما لاح
عليه من دقائقها واعلم ان التشبه يكون في الزي وفي الخرقة وفي العمل لكن بشرط اجتناب الكبائر وصغائر
الخسة وما لا يرضاه ذو الهمم الدينية اه باختصار فاهل التشبه هذا هم الفقراء المذكورون في شرح الا-
حياء ولسنا منهم فلا تشبه لنا الا في اعمالهم الظاهرة الموافقة للشرع ووظايف طريقتهم كذلك فلعل
كلام الشيخ النابلسي في الحديقة ولا تشك ان التواجد هو تكلف الوجد واظهاره من غير ان يكون لهم وجد
حقيقي فيه تشبه بالوجد الحقيقي وهو جائز بل مطلوب شرعا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشبه بقوم فهو منهم
رواه الطبراني في الاوسط عن حذيفة رضي الله عنه وانما كان المتشبه بالقوم منهم لان التشبه بهم يدل علي
محبة اياهم ورضاه باحوالهم وافعالهم محمول علي تشبه الفقراء المجردين المستعدين المترصدين المذكورين
فلا استدلال بكلام النابلسي لاهل الدفوف المجعولة كهم فيما يفعلون من الرقص الذي يسمون التواجد سيما السلاطين بالقيام
العلامة الكردية فتاوي ملخص از عبارة اوداز تة واما الرقص بلا تثن ولا تكسر فالراجح
في مذهبنا انه مباح ليس بحرام ولا مكروه واعتمد في كف الرعاع كراهته ونقل عن بعض اصحابنا الحرمة ان الكرمنة
وتقدم ذمه عن ابن عبد السلام واما اذا كان فيه تثن وتكسر فانه يحرم علي الرجال والنساء كما صرح به في كف الرعاع
اي عبارة تكضلاة نوكيال ميية فتوى يل وردهلن يرخت تثني كبدم

وفي الفتح ويحرم الرقص مع تكسر ولو من النساء ١٢ ه

تکسر کنبدن م تصوير ايتيه اد هلمباي کنيلم چايلم الات رقص ديثم وظيفتما کات
شتهتيل مباحابن امر قول اريتيه بليبر کابرمابن منسلا کتاب الات
ات دينابن اڤرنثا يوملع دينم عباد نمو وظيفتما لکتل مها ورهما بنصت
آن ميل برخ تثنيم تکسر ملاثتل تن ابن حجر تغض کف الرعاعل
کراهتيان معتمد اليبد ضت اتن تن ادهکبرخ چيتال حراما بن
مرچلر برخد بد تثنيم تکسر مضت برشنماه لرستر يکنلم حراما بنا
ابن حجر کف الرعاعلم م وضوءال برخد ضت ايوژد فکابره اد ثانز کرم
ات کنبد ورود برخر يلنبد تاانور لو عنز محزناي قد رود سچو کلض اد ثيمو
ان سمثيم ميتبه فتوايل ورودهلن برخلات ايت ودهت لايالم تن
ورودهلن انت کنبد اب بريا ترنتن الوچليين کاثم برخت بول ايرنتال
تنيابن ادبرتن اي حلقة کابرديم مرم رقص شرعن ورودهايت کنبد تنيان
ورودهايابه قرطبي امام ادث ميل کابخ الفتوي ابن حجر تغض کف الرعاعل
ات شريايت تنيابنه مرم برخ ستريد تيثم ابر کابرم العلامة الکردي
اورد فتويسل برختم يناسل نمک محذ ماي کزنخ بوي جري باو مسليد
تغض اطرسوسي امام امنزا فتواي شرعود موافقا بنم شريا يتما بن
برخ اي ڤک رقصاض شرعل ورودها بنت کنبد فتواي کد ثيم
اتو يم کنبد کابرم نك ثر کابره الاولکم منسلا لمن تن وچابر کن

تغض

مُوْنَامَتَايْ دِفَتْوِيْ يَيْلْ ذِكِرْ وُدْكُوْدِيْمَه

ذِكِرْ نْ يِرْ يَيْنْتْ اَيْسِنَايْنْ تَاۤدْ اَثَرْنَتْ عِبَارَةْ تَالْ اَمْرِيْيَيْلْ مَلْ تَنْ وُ زُوْدْهَلْ يِرْ چَاتْنْ سِمْبِنْ هَجْ يُرِيَامْ

مَانَدَبْ الشَّارِعْ اِلَى التَّعَبُّدْ بِلَفْظِهِ ذِكْرًا عَلَى اَفْضَلْ وَفِيْهِ اَيْضًا (قَوْلُهُ اَلذِّكْرُ الَّذِيْ هُوَ دُعَاءٌ) خَرَجَ بِهِ الذِّكْرُ الَّذِيْ لَا دُعَاءَ فِيْهِ

فَلَا يُسَنُّ فِيْهِ رَفْعٌ وَاَفَادَ بِهٰذَا اَنَّ الذِّكْرَ يُطْلَقُ عَلَى الدُّعَاءِ وَهُوَ كَذٰلِكَ ١٢ نَتَابْ بَحْثٌ فِى الْاِمْدَادِ اِنَّهُ

دَنْكَمْ چِيْتَيَيْلْ نَنْتَايْ اَتَقْ شَارِعْ نَشِيْحَتْكَنْ اَتَقْ ذِكِرْنْ يِرْ يَيْيَلْ لَفْظْ فَضِلْ نَنْ اَيْتُوْ اَتْ كِبْبَتْ

يَيْبَاتْ تَنْيَا بِنْ مِيْيَابْ عِبَارَةْ تَالْ اَمْرِيْيَلْ رَلَتْ اَتَالْ ذِكِرْ وُدْكُوْدِمْلَانْتْ وُزُوْدْهَا مَنْمْ دُعَاۤءْ مْرَاتَلْ

يَيْنْ جَثَا اِسْتِعْمِيْلْ اَمْرِيْكَنْ عِبَارَةْ تَابْ تَاۤدْ كَابِلْنْتْ اَلْاِمَامْ الْغَزَالِيْ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ

تَغَضْ اِحْيَاءْ عُلُوْمِ الدِّيْنِ اَنْ كِتَابِلْ يِرْخِبْ دِنْ عِبَادَةْ فَلَا يَجُوْزُ اَنْ يُمْزَجَ بِالْحَقِّ الْمَحْضِ

مَا هُوَ لَهْوٌ عِنْدَ الْعَامَّةِ وَصُوْرَتُهُ صُوْرَةُ اللَّهْوِ عِنْدَ الْخَاصَّةِ وَاِنْ كَانُوْا لَا يَنْظُرُوْنَ اِلَيْهَا مِنْ حَيْثُ اِنَّهَا لَهْوٌ ١٢

وَفِيْهِ بَعْدَ كَلَامٍ وَلِذٰلِكَ لَا يَجُوْزُ الضَّرْبُ بِالدُّفِّ مَعَ قِرَاءَةِ الْقُرْاٰنِ لَيْلَةَ الْعُرْسِ وَقَدْ اَمَرَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِضَرْبِ الدُّفِّ فِى الْعُرْسِ فَقَالَ اَظْهِرُوا النِّكَاحَ وَلَوْ بِضَرْبِ الْغِرْبَالِ اَوْ بِلَفْظٍ هٰذَا مَعْنَاهُ

وَذٰلِكَ جَائِزٌ مَعَ الشِّعْرِ دُوْنَ الْقُرْاٰنِ وَلِذٰلِكَ لَمَّا دَخَلَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْتَ الرُّبَيِّعِ بِنْتِ مُعَوِّذٍ وَعِنْدَهَا

جَوَارٍ يُغَنِّيْنَ فَسَمِعَ اِحْدَاهُنَّ تَقُوْلُ وَفِيْنَا نَبِيٌّ يَعْلَمُ مَا فِيْ غَدٍ عَلَى وَجْهِ الْغِنَاءِ فَقَالَ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

دَعِيْ هٰذَا وَقُوْلِيْ مَا كُنْتِ تَقُوْلِيْنَ وَهٰذِهِ شَهَادَةٌ بِالنُّبُوَّةِ فَزَجَرَهَا وَرَدَّهَا اِلَى الْغِنَاءِ الَّذِيْ هُوَ لَهْوٌ

لِاَنَّ هٰذَا جِدٌّ مَحْضٌ فَلَا يُقْرَنُ بِصُوْرَةِ اللَّهْوِ ١٢ مِنْهَاج

اَيْ عِبَارَةْ تَالْ تَضْمِيْنْكَنْ تَيْغْ حَقَّايَتُوْ دُكُوْدْ كِصَيْدَ زُوْيَتَالْ يَيْلْ تَنْ كُوْدِكَنْدْ وَرِيْدَلْ

جَائِزْ لَكِتْم اَتَقْ اَسْمَكْتْ عُرْسِنْ دِاَتَرْ قُرْاٰنْ اَتَوْ تَنْتَوْ دُكُوْدْ دُفْ مَدَلْ جَائِزْ اَيْتُمَانْ

اَوْ دِ قُرْاٰنْ يِرْخِتْ سِمْكَتْ اَوْ دِ كَلَامْ سَمَاعْ اَلَابْ قُرْاٰنْ دِرْ تَمَا نَغَضْ اَدْ غَيْرْ كِيَالْ

اَتْ كَنْبَتْ سَمَاعْ اَبَدْ اَيْكَمْ اِسْمِيْتْ دُفْ - كُوْلَهْ مَتَلَا يُوْتَيْرْ يَادَلَنْ يِرْيَلْ اَوْتَيْمَا

(۰) سئل رحمه الله في الذكر مع التصفيق باليد وضرب الدف والرقص بلا تثنٍ وتكسر هل تحرم المذكورات مع الذكر او تكره او هي شيء مطلوب والذكر ايضا مع ضرب الخشب بعضه ببعض هل تحرم اولا (الجواب) اما الذكر فلا شك في كونه مطلوبا بصريح الآيات وصحيح الروايات من خير البريات صلي الله عليه وسلم واجمع عليه سلف الائمة وخلفها سبن

(ترجمہ) پر ڳڪياب نوڪ رسول الله صلي الله عليه وسلم تعغض جاريتون ۽ ڏهجت

أيست تمة ابرت نبوة كبنة تاهاد تايرن وفينا نبي يعلم ما في غد آن ڪلا من تمة ا

پر ملي اتنال نبو ڪبنه ساڪيشيبة تل پولو تسلا مرانة وچال تيح حقايد مض

الأڪلام ات پول تنيابن امرينة احياءل تن اتنض حديث اير ڪابرم پرينة

ڏڪن ۽ وعن الربيع بنت معوذ قالت جاء رسول الله صلي الله عليه وسلم فدخل علي غداة بني بي فجلس علي

فراشي وجويريات لنا يضربن بدفهن ويندبن من قتل من آبائي الي ان قالت احداهن وفينا نبي يعلم

ما في غد فقال لها دعي هذه وقولي ما كنت تقولين قبلها اھ وفي موهبة ذي الفضل علي شرح

العلامة ابن حجر علي مقدمة بافضل في باب الاذان كمان الدف يناسب الغناء دون ذكر الله ورسوله ۱۲

وفي قواطع الاسلام ومنها قال الرافعي عنهم قالوا لو قرأ القرآن علي ضرب الدف والقضيب او قيل له تعلم

الغيب فقال نعم فهو كفر واختلفوا فيما خرج السفر فصاح العقعق فرجع هل يكفر قلت الفتوا انه

لا يكفر في المسائل الثلاث ۱۲ وفي الخلاصة من قرأ القرآن علي ضرب الدف والقضيب يكفر قلت

ويقرب منه ضرب الدف والقضيب مع ذكر الله تعالي ونعت المصطفي صلي الله عليه وسلم وكذا

التصفيق علي الذكر من شرح فقه الاكبر ۱۲ وفي فتاوي الكردي واما التصفيق باليد وضرب الدف

والرقص في حالة الذكر فليس بمطلوب نعم من غلبه حاله وخرج عن اختياره فلا لوم عليه والا

فلا ينبغي فعله لا سيما في حال القراءة او الذكر ۱۲ احياء ان ڪتاب ڪوداته ميل ڪابيح نال

ڪتاباڪصدة عبام تڪض ڪبنة م ور وده تنيابضت اتڪمنل بن جلتل ڪفر

حراما ابنة ايكموا ان سمشيم امرتن ارڪري خيل ات حلالا بن ڪرنيم ڪرتاتيم ورام

نعوذ بالله وعصمنا من الكفر ومن سوء الخاتمة خلا فلات حراما يتي حلالنه ڪرتيال الحجارم

ڏينل ضرورتال امرينة نڪل ات ڪبنه نشجيماير ڪفر بند الڪتاب ونڪيدة

جلتي ڪستة ماي جلنو ڏجيرت حل ڪريڪضلم ڪفر پرينة

تمّ

كابوت اتوس مباعانيڠ اورا ديمڠ ار قولم كاڠنيڤون دليك اعن امريكت ولت عبارتم فتوي
لن توبر كڠن دنيكل مرحلتن عبارة اڠي ڽرا ابرم اتنم اڠ تايرن اڠ تابر
ثنال كڠنڤن دلن تتوجارك اڠ معتبراي ولت قولم وراودهلن كاڠنيڤون بر
كمڤوڠ لاڠ مووروودهن تتڠيناب كبر تبندت فتأملوا وانظروا الي المقال لا الي من قال،
كما قيل في الكتب يعرف الرجال بالحق لا الحق بالرجال، هدانا الله الي الصراط المستقيم بمحض افضاله آمين ثم
نالامتاي دفتوي يل شيخنا مريد ماروڠ كليڠال اڠم وروودهلن برخت
سمبندهي بريني اي والكثر سابرمناب شيخنا كليڠ لڠن بر تيكمنت شيخنا
كليڠ مريد تڠنن كرناني نكل كليڠال چيڠدت تنياني بر يسبدن اڠت
لنن نال وروودهلا تين شيخ مريد وه كليڠال مريد اتن انسرج برور تكل
اوشيماب انلات شيخ مريد ود كليڠال اڠمو ورودهلنا بوبرات يوكيتيصت
شيخ تدمان تريان تابركلنن اج بشرطكن بنم اشرطكن اص شيخنا مريان
ماروڠ معصية الاتن كليڠال اوراتن انسرج ابر كامرقبر ورتكل واجبانم
معصيتل شيخنا امرن امتثال حراما بنم السيد العالم الفاضل محمد فخر
الدين الجلالي البخاري نور الله مرقده تغض اور دقول الشبل اڠ كتابل
الشيخ عبد الرحيم الدهلوي رحمه الله تغض اور دقول الجميل اڠ كتابل برخ بر
كابرم برخربت اشرطكن الاول ان يكون عالما بتفسير معاني القرآن والحديث
والثاني ان يكون صاحب عدالة وتقوي والثالث ان يكون مواظبا في الطاعات والذكر والدعاء ونحوها مع تعلق

وفي الاحياء فاعلم ان من عرف الحق بالرجال حار في متاهات الضلال فاعرف الحق تعرف اهله ان كنت سالكا طريق الحق ١٢ م

الشيخ ولي الله ابن الامام ... العسكر الاوحد ... بن ... م

القلب بالله سبحانه وتعالي ومع رجاء الاخرة وعدم محبة الدنيا والرابع ٤ ان يكون آمرا بالمعروف وناهيا
عن المنكر والخامس ٥ تعلم سير شيخه مع كثرة الصحبة له . ولا يشترط ظهور الكرامة وترك الكسب الحلال للمعيشة
وفي جامع الاصول ويجب علي المريد ثلاثة اشياء امتثال امره وكتمان سره وتعظيم قدره ١٢ وفيه ايضا واعلم
ان مبني الاعمال علي النية واتباع الشريعة فمن ادعي ان الطريقة والحقيقة خلاف الشريعة فهو مبطل
كاذب وقوله هذا ليتوصل الي ما اخذ ثواني هذا الزمان الفاسد من معاشرة النساء الاجانب ويقول
هذه بنتي وهذه اختي وانا كاخيها وتنظر اليه وينظر اليها وبهذا افساد عظيم ١٢

شَرْعِنْ وِرْ وُدْ هَايْ نِسْكَا بِرْ مْ نُوْ مِبْ يُولُوْ ثْتَا اَزْجِمْ كُصْ لَيْجَا وْ پُولُوْ ثْتَنْ
اَدْ يَمُّ مِرْ مْ وِرْ وُدْ هِغْصْ چِيْتْ شِيْخْمَا بَتْ بِلْ جَائِزْكْ اَوْ بَيْكَلْ بِنْ اَنْتِرْ
نَدْ اَنْتِرْ مْ كِنْدْ الْمِرْ اَوْ بِكْ وِثْ يَدْ كِيمْ اَوْ بَمْتْ مِرْ لِيمْ جِيْزْ تَنْمْ اِيتْ سِحْرِ يُولِيمْ
مِرْ مْ اَنْلَاثْ يَدْ اَغَايِتْ وْ شُوسِكْ تِنْمْ اللّٰه تَعَالِيْ لِيدْ پَكَلْ اَدْ زَاْ بِرْ كَا بِمَا يُوْرْ لَنْمْ
اَوْ بِكِنْ وِلِيلْ كُدْ كَانْ وِيِنْدْ اِيْ وِلْ كَا بِغْصْ اَوْ بِلْ وِصُوْ اَلِّيتَا بَنْمْ اِيتْ دَجَّالْ
اَتْ يَمْ تِرْ وِثْ كَا بِنَا يَتُوْ دْلُوْدْ اَوْ نِرْ پَكَلْ نْ وِصِرْ نَدْ اَنْتِرْ غِصْ وِصُوْ الْمِرْ يُولِيَا
بَنْمْ اِيْ تِرْ وِثْ كَا بُوْ دْ مَتْ زَنَالْ اَلْيُوْمْ اَوْ يَمْ اَدْلِمْ تِيْسَايْ مِرْ لَمْ مِرْ مْ اِحْيَاءْ
اَنْ كِتَابِلْمْ مُحْيِي الدِّينْ بِنْ عَلِي الْعَرَبِيْ تَغْصْ مَوَاقِعُ النُّجُومْ اَنْ كِتَابِلْمْ بِرْ خِرْكَ
شعر ما نال من جعل الشريعة جانبا شيئا ولو بلغ السماء عنانه * منارة
اِيْ بِيْتْ مُحْيِي الدِّينْ بِنْ عَرَبِيْ تَغْصْ مَوَاقِعُ النُّجُومْ لْ بِرْ خِتَابْ سَابِرْمْ
شَرِيعَتِنْ اَزْجْ مَدْ كِنُوْنْ اَوْ نِرْ كِيصْمْ كِيرْ تِمْ اَلْكَاشْتُلْ اَمْيَالْمْ اللّٰه تَعَالِي يَابْ
پَكَلْ نْ اَوْنْ اَمْ كَا بِنَنْمْ اَجُوْنَالْ اِپْرْ كَا بِرْ مِيلْ پِرْخْ تِصْدْ الشَّبِيلْ
بِرْ خِتْرْ كُوْ اَنِيمْ اَمَتِلْ بِرْ خِتْرْ كَتْ بَحْرُ الْحَقَائِقْ اَنْ تَفْسِيرِلْ بِرِيتِكْ بِرْ كُوْ

ارتيڽ لاكي كداتڠ مريد مان نيڠ ترسيله اكن منچل اورڠ شيخ اورڠ اتو تبر
ڤڠ ونڠ لبنه اورڠ شيخ ترستان لوكر نيڠ ترسيلاكن ومينته ارتيڽ اي زمان
وتيتيس ونماي قمر
نل ارتيڽ ارتيڽ ودمتبه برانتون حيان شيخ اڠن جنجڠو دبريلم شيخ ار
تربغص لبنه ارول لاتون برودم وترتيبو برودم اورڠ كيضوبركان وسنبه
بريلم ابنه اي ونماي كابريت بصنر لضياكيرلن شيطان جركانم اكيرلن
شيخ تانسل ارترش مرحيال اورڠ مكن اورڠ جر نماي كبه ايرنالمره
اورڠ ستانتر تكيم اورڠ نود مركتن تيبه ليم جنغص شيخ ارنلو ادل اورڠ
ارلكيم چيڠن امث كبنه نال اي تانم امنترم نولياكيرلن اتلام وضر
لنكيبه مرورد هو مابه شيخ عثمان بن جمال الدين بن عيسى الصديقي
رحمه الله نفعنا به
عقائد اهل السنة والجماعة ان كتابل برسيته بركن انتهى ١٢
اتلام نولياك شيخ ان نامم دهرج الا ورم برختليم جيانم جيشم
انعر الن تن وربث اتنم مبل بركا رمض اتركضبه ن الا وزكره
نلير كارم وضو الكنث تن ان ارتاي وچا ركن دفوي يل الزم ادم
امبتم سؤال جواب اي جواب حلتن سمسنهج برياتبه اي جواب نالصن
ادهيشوم بهلوم انتامن مسلا كتبه مقصود انتايالم نمليشم ل
بهلت سمسنهج الوجكبنه نره برسينه نمر اوشيم تن اتل عادلاي
ابر مؤمنن يكل ن خوارق العادة امل ن امروشت ابنه امال الكابر تمه

ارتين كي كدت مريد ماٴ نيرو وتريل الكين سمكل اوڠ شيخ اون اتي تير
ينده ون كبنده اون شيخ نرستانت لوكر نيرو يلاكان وينده امرتيم اي زما
نل ارم امرتر ودم تبد براتون خان شيخ ان جنغمو دبر يلم شيخما بر
ترغض كبنده اروالتو برودم ورتريو برودم اوڠ كيصو بركان وبسنده
بريلم ابنده اي وتماي كابرتت يصنر كصنا الكيركن شيطان جركانم الكيركن
شيخنر تانسل امرنرش مرحال اوڠ ملن اون جر تماي كبد ايرنالمره
اوڠ رستانتر تكيم اونود بركتن تيد كيم جنغض شيخما ابرناو ادل اون
اركيم چين انت كبند نال اي تانم انسترم نولياالكيرلت اماالام وضر
كنكنيده مرو بروده هو مايده شيخ عثمان بن جمال الدين بن عيسى الفلديوي
عقائد أهل السنة والجماعة انت كتابل بريسنده بركن انتهى ١٢
اتلام نوليال شيخ ان نامم ده هرج الاو برم برختليم چيا منم چينم
انم الن تن وربت اتنم مبل بر كا بر مصن اتر كصنده ن الاو زكمره
نلتبر كارم وضوالنت تن ان امرتاي وچامركن دوي يل الزم ادم
امتم سؤالن جواب الخ ايجوابل چلتن سمبنا هج برپا نبابا ايجو ابنالبض
ادهيتوم بهلوم انتانن منسلا لتبه مقصود انتا يالم نمليسه ال
بهلت سمبنا هج الوچاكينده تمره بر يسنده تمراوشيم تن اتال عادلاي
امرمؤمنانر يكل نن خوارق العادات ل نن امروشت انبدايال المكاتر تيمره

امتشين وان زمانم …
… انه نغضبه

دبوس كبنه كتل مركل بولو تتال اير تالمراتكض انمبياد لاتتم وبودهما

يتمابن تبريانمبياد لن بيه لماي جاهلينكض تونتك ودهم وبركت

كتابلكض منسلاك نوبرل اغن تونتال اوبراتي ازتي بغية المسترشد

ان كتابنر عبارة تن اوبا ازتام وما هو معونة وهو ما يظهر على يد المؤمن الذي

لم يفسق ولم يغتر به سابرم خوارق العادة بانو عكضل ان معونتابن معونة

ان لفظ خوارق العادة ملبن ان فاسقلاات مؤمنر بكلن وضو الكليم

اون ات كبنه معونتن فتوي بل ازتيت (معونة ان برخال فاسقلاة

اض مؤمنايونر وكل ننبه الثنالوث) ايا وبرحل كتابكضب

عبارة ازتن شرح عقائد العضد بنديل عبارة وكرامة الاولياء حق

وهي امور خارقة للعادة تظهر على يد المؤمن المتقي العارف بالله وصفاته المتوجه بكلية قلبه

الى جانب قدسه غير مقرونة بدعوى النبوة وبذلك تمتاز عن المعجزة وبالصفات المذكورة للمؤمن

عن الاستدراج كما يقع لبعض الفساق والظلمة بل للكفرة احيانا استدراجا لهم وزيادة

في غيهم حتى يأتيهم امر الله تعالى وهم غافلون كما قال الله تعالى فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم

ابواب كل شيء حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون فقطع دابر القوم الذين

ظلموا والحمد لله رب العالمين اهـ وايضا (المعونة) وهي ما يظهر من عوام المسلمين عند اضطرارهم

من المحن والبلايا اهـ وفي الباجوري على السنوسية والمعونة وهي ما يظهر على يد العوام تخليصا لهم

من شدة نازلة بهم مثلا اهـ اي عبارتكضال وبرنت معونة عادلاي مؤمنر

يڠكل ن چل قيد وجلود ابد الت اثاث آ... ايت اون چوت
يڽ ڤوينكل اثر امستيد مراجنبك الشاتين لغيثن عبارة تالم شرح عقا
ئد العضدية يد عبارة تالم تاذى كاتلو عبار ڽكفنك نوت العارف القطب
الشيخ ابو الحسن الشاذلي قدس الله سره ونفعنا به تغفض ڤرخ والحالم
ارميتد نتاب ان عادلاي مؤمن تنيم كتال مرتل ڤولوت خوارق
ابد الن ڤورور تكص جيتل ڤادلا اثتم ات وردو مليند ثرتب مشيد
تيبند تمانن منب ڤرخ ظرفيتر عبارة تالم ڤرل ڤرين ابن حجر تغفض
فتاوى الحديثية ڤرخ عبارة تالم ارميتد بركت وتمسكوا ايضا بانه من فعلوا الرقص
حالة السماع ظهرت عليهم الكرامات حينئذ فهو دليل على حقية ما هم عليه وجوابه ان اكثر حكاياتهم
خرافات لا حقيقة لها ولو سلمت فالحجة في كتاب الله وسنة رسوله واتباع سبيل المؤمنين من الصحابة
ومن بعدهم من المجتهدين وما ظهر على اولا لكم حالة الرقص ان صح اما حيل او فتن كفتن الدجال
فلا يغتر بها لما هو مقرر عند ائمة الشرع ان من ظهر عليه خارق ان وافقت احواله الشريعة اصولها
وفروعها فهي الكرامة والا فهي استدراج وصاحبها اما مفتون او زنديق ومن ثم قال الجنيد لو رأيتم
الرجل يمشي على الماء او في الهواء فلا تغتروا به لما هو مقرر عندكم حتى تنظروا حاله عند الامر والنهي الخ كذا
وفيه ايضا وقوله وتجري على ايديهم الكرامات جوابه ما تقرر ان هذا جزاف كذاب لا حقيقة له
وبفرض وقوعه فهو اما حيل او فتن واستدراج قال العارف ابو الحسن الشاذلي في قوله تعالى سنستدرجهم
من حيث لا يعلمون سنريهم الكرامات حتى يعتقدوا انهم اولياء الله تعالى فنأخذهم على بغتة وقوله
وقد صرح امام الحرمين والمتولي وغيرهما من الائمة بامتناع جريان الكرامة على يد الفاسق جوابه ان
كلامه رحمه الله لم يفهمه لان معناه ان الكرامة التي في الباطن كرامة لا تظهر على يد فاسق لا ان كل من
ظهر عليه خارق حكم بانه صالح سبحانك هذا بهتان عظيم اه وفي فتاوى ابن حجر رحمه الله المسماة
بالفتاوى الحديثية وسئل هل من الشرع ما يفعله اهل الحلق والذين في الشطح غاية ولهم فيها

وجعل نحو
اشياء غريبة كقطع راس الانسان واعادتها وندائهم له بعد قطعها وقبل اعادتها فيجيبهم وان لم يكونوا
دراهم من التراب وغير ذلك مما هو مشهور عنهم فاجاب بقوله هؤلاء في معنى السحرة
سحرة فلا يجوز لهم هذه الافعال ولا يجوز لاحد ان يقف عليهم لان في ذلك اغراء لهم على الاستمرار
في هذه المعاصي والقبائح الشنيعة وافساد هم قطعي وفساد هم حقيقي فيجب على كل من
قدر منعهم من ذلك ومنع الناس من الوقوف عليهم ١٢ وفي الفتاوى الكبرى تستغل رضي الله عنه
شاهد يظهر كلية كرامات اهل تقبل شهادته ام لا فاجاب نفعنا الله تعالى بعلومه وبركته بقوله
لا تقبل فقد قال الشافعي رضي الله تعالى عنه لو رايت صاحب كبيرة يطير في الهواء لم اقبله حتى يتوب
من بدعته ذكره ابو نعيم وقد تظهر الكرامة على يد فاسق بل كافر كالشامري فانه راى
فرس جبريل حتى اخذ من اثر حافرها وجعله في العجل فخار ونقل ابن العماد رحمه الله تعالى
عن الشيخ ابي محمد الشيبانيري رحمه الله تعالى انه قال يجب على الولي اخفاء الكرامة والله
سبحانه وتعالى اعلم ١٢ وقال يا عمش وعلى كل حال فقد عم الجهل في جميع اهل وطايف
الدين وتساهل به غالب المسلمين ١٢ وفي البغية ان ما يتعاطاه الذين يضربون صدورهم
بالدبوس او سكين او يطعنون اعينهم او يحملون النار وينتمون الى سيدي احمد الرفاعي او سيدي
احمد بن علوان او غيرهما من الاولياء انهم ان كانوا مستقيمين على الشريعة قائمين بالاوامر تاركين
للمناهي عالمين بالفرض الذي من العلم عاملين به لم يتعلم الشبب المحصل لهذا العلم فهو من حيث
الكرامة والا فهو من حيث الشيخ وفيه بعد كلام متى حكمنا بانه سحر وضلال حرم التفرج عليه
اذ القاعدة ان التفرج على الحرام حرام ١٢ اذ الاجماع منعقد على ان الكرامة لا تظهر على يد فاسق ١٢ اه

بو تحتكاموم اوداء زي بغيتان عبارة فتوا يل تن اث تكليم اف فتوى يم اث تكليم
حيتة منتاب فتوا يل برحيت الت . دبوس بولوتث لبنا نحين لتنونوم
ادة اي كف بولوتث وايل جولتو بم اماكن احمد الكبير الرفاعي تقض كبنيم
مز اوليا المام كبنيم محيرت بر بنوبرم شريعتان صول بشرباي نللتنوبرم
اوامر حيتنوبرم مناهيتي ايكتوبرم فرضاضاتن مريتوبرم امر ف
بركابرم عمل حيتنوبرم مايرنندل كرامتنلو معونتلو يا د الن